

CP+ CAMERA & PHOTO IMAGING SHOW 2019

お客様各位 貴社益々ご盛栄のこととお慶び申し上げます。
また、平素は格別のお引き立てを賜り 厚く御礼申し上げます。

さて 当社では 来る 2月28(木)~3月3日(日)
パシフィコ横浜にて開催されます『CP+ 2019』に出展致します。

テーマは、「『一歩進んだ』カメラの動画撮影」です。

人気の高いカメラ各種を取りそろえ、ATOMOS 最新モニターレコーダー
NINJA V と組み合わせた実際に操作可能な展示です。

さらに、実際に使われているプロのカメラマンによる

様々な動画撮影のポイントを押さえたセミナーを毎日実施します。

事前申し込みは不要です！「触って」「聞ける」-この機会に是非ご来場ください！！

代表取締役社長 遠藤 肇

CP+ 2019 ATOMOS ブースへ是非ご来場ください

最新の Nikon Z6 / Z7 と
NINJA V との組み合わせによる
動画での「RAW データ録画」と
「現像」について

Canon、Nikon、Panasonic、
SONY、OLYMPUS、FUJIFILM、
Leica など各社 DSLR と
ATOMOS 製品の組み合わせ方

少人数手持ちロケができる
DJI Ronin S との組み合わせ、
ドローン利用時に大人数でも確認しやすい
PHANTOM IV とのアプリケーションも展示

スチルカメラから動画にステップアップ
するためのポイントをカメラのセッティング、
シチュエーションに合わせた撮影方法といった
多種多様なセミナーを1時間毎に行います

会場 パシフィコ横浜 ブース番号：G-23

〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい1丁目1-1
みなとみらい駅より徒歩5分

2月28日(木) 12:00~18:00

3月1日(金) 10:00~18:00

3月2日(土) 10:00~18:00

3月3日(日) 10:00~17:00



事前登録により1,500円の入場料が
無料になります。

<http://www.cpplus.jp>



CP+ セミナースケジュール

	2/28(木)	3/1(金)	3/2(土)	3/3(日)
11:00				
11:30		MEDIAEDGE	丁 龍海 様	MEDIAEDGE
12:00				
12:30	MEDIAEDGE	ふるいちやすし 様	瀧野 恵太 様	ふるいちやすし 様
13:00				
13:30	ふるいちやすし 様	吉川 宙来 様	ふるいちやすし 様	瀧野 恵太 様
14:00				
14:30	瀧野 恵太 様	森谷 修 様	森谷 修 様	森谷 修 様
15:00				
15:30	森谷 修 様	丁 龍海 様	永坂 智直 様	永坂 智直 様
16:00				
16:30	丁 龍海 様	MEDIAEDGE	MEDIAEDGE	
17:00				

講師名	プロフィール	セミナー内容
有限会社R&Y Factory 丁 龍海 様	有限会社R&Y Factory 代表取締役。CM、MV、企業VPなどで活動。2011年の初代NINJAから現在まで、歴代のATOMOS製品を全て使用。ビデオサロンなどでも執筆活動も行い、一眼からシネマまで様々なカメラを扱うクリエイター。	撮るだけではない。見るだけではない。カメラマンだけのモノではない。そんなATOMOSシリーズの様々な使い方を、皆さまにご紹介。また、今回はNIKONZ6+Ninja Vでの検証結果をご報告。
森谷 修 様	映画撮影助手からスチール写真の世界へ転身。雑誌・広告など主とした人物撮影を得意とする。近年は写真家として精力的な活動を展開しており、古の自然信仰の痕跡を求め旅を続けている。一千年残るプラチナプリント写真で写真作品を制作するかたわら、4K動画での記録を開始したところである。	LeicaSL (Typ601)を常用する立場からNINJA-Vによって広がる撮影術・活用術を解説いたします。性能が高く特長的な魅力を持つライカレンズと、優れた動画機能を持つLeicaSL、さらにそれを最大限生かすための必須アイテムとしてNINJA-Vを捉えます。
ふるいちやすし 様	脚本・監督・撮影・編集・音楽を一人でこなすマルチプレイヤー。最優秀監督賞(ロンドンフィルムメーカー国際映画祭2017、アジア国際映画祭2017)、最優秀撮影監督賞・最優秀脚本賞・最優秀音楽賞(モナコ国際映画祭2012)等、受賞歴多数。	スチルカメラマンが動画を撮る時に陥りやすいポイントと新たに身につけるべきテクニックを中心に、モニター、レコーダーの重要性をわかりやすく解説。
瀧野 恵太 様	ATOMOS 製品やSmall Rig などのオプション製品を含め、多種多様な機材の販売、取扱いをされているシステックインターナショナルのショールーム店長として活躍されています。	「お客様へお奨めする立場からの本音トーク」お客様へ直接ご案内する立場、ATOMOS社製品の総輸入代理元としての立場からの見方を変えた製品の魅力を本音トークとしてご案内します。 登壇者:システックインターナショナル 瀧野様、MEDIAEDGE社員
吉川 宙来 様	映画の撮影・收音、PV制作、インタビュー収録など多岐のジャンルに渡って活動している新進気鋭のクリエイター。	フォトグラファーからビデオグラファーへ!収入アップを目指す方必見!NINJA Vを活用しRAWで美しい動画の世界を作ろう! ※NINJA VのProResRAW対応は、将来対応となります
永坂 智直 様	フィルム時代からデジタル時代へとインテリアなど空間撮影のスチール撮影を中心に活動しております。動画撮影は、2008年頃のCanon EOS 5D MarkII頃より少しづつ活動しております。ATOMOS 製品は、2012年頃の NINJA初期型から愛用しています。一昨昨年よりドローン撮影にも力を入れており、ドローン+NINJAの活用も模索中です。	舞台撮影やインタビュー撮影なので見栄えをよくする、1オペレーションによるマルチカム撮影。ATOMOS製品を使った高品質映像の確認から簡単編集作業までの紹介。DJI ドローンとのATOMOS製品の現状の利用方法などの紹介。
MEDIAEDGE	MEDIAEDGE株式会社のAtomos担当者。	カメラのメモリーに収録できるのに、どうして、外部レコーダーが必要なの?どんなカメラで使用できるの?と初めての方が疑問に思うテーマで、Atomos製品をご紹介致します。